

[Fenster schließen](#) ▶▶

www.mittelhessen.de
Marburger Neue Zeitung

Musiker feiern ihre Freundschaft**16.10.2006**

(soh). 20 Jahre deutsch-französische Musikerfreundschaft hat die Musikabteilung des VfL Marburg zusammen mit ihren Musikerfreunden vom Orchester Musique de Poitiers aus der französischen Partnerstadt Marburgs am Samstagabend gefeiert. Die Musiker gaben ein abwechslungsreiches, eindrucksvolles Konzert im Bürgerhaus in Cappel.

Marburg-Cappel. Schon das erste Stück des von Chefdirigent Torsten Eckerle geleiteten Marburger Orchesters, eine Komposition des amerikanischen Künstlers James L. Horsay namens "Persis", begeisterte die rund 220 Konzertbesucher. Persis, was aus dem Griechischen übersetzt Persien heißt, ist eine Fantasie-Ouvertüre, die die Geschichte eines Amerikaners erzählt, der in das alte Persien reist, in ein Land der ersten hochentwickelten Kulturen der Welt. Das Publikum applaudierte begeistert.

Im Anschluss präsentierten die rund 65 Marburger Musiker einen Auszug aus dem Musical "Elisabeth" von Michael Kunze und Sylvester Levay. Es erzählt die Geschichte der berühmten Kaiserin von Österreich. Etwas Besonderes war das bearbeitete Stück "Innuendo" der erfolgreichsten Rockband der Musikgeschichte, "Queen". "Melancholie und Leere vermischen sich hier mit einer unnachahmlichen Eleganz und werden zu einem selbst-ironischen Zwinkern", so Pressebeauftragter der Musikabteilung VfL-Marburg Burkhard Wick.

Nach dem Josef Bachs klassischem Konzertmarsch "Viribus Unitis - Mit vereinten Kräften" gestaltete das Orchester Musique du Poitiers, dirigiert von Fabrice Allain, das weitere Programm. Auch die französischen Musiker boten interessante Abwechslungen: Neben dem asiatischen Stück "A Legend from Yao" von Mao Yuan, das seine Wurzeln in einem alten chinesischen Volkslied der Yao hat, präsentierten die Franzosen ein wunderschönes und anspruchsvolles Medley der bekanntesten Melodien aus den Charlie-Chaplin-Filmen. Außerdem spielten sie Auszüge aus berühmten Musicals wie "Phantom der Oper". Mit einem Tribut an Ray Charles, darunter weltbekannte Werke wie "I can't stop loving you", "Hit the road Jack" oder "Unchain my heart", rundete das Orchester aus Poitiers das Jubiläumsprogramm ab.